

# Muzică și mișcare

Clasa a IV-a



Semestrul

I

Manual realizat în conformitate cu programa școlară  
pentru disciplina *Muzică și mișcare*, clasele a III-a – a IV-a,  
aprobată prin OMEN nr. 5003/02.12.2014

Asociația  
Telefonul Copilului

**116 111**  
TELEFONUL COPILULUI



[www.telefonulcopilului.ro](http://www.telefonulcopilului.ro)

## CUPRINS

Acesta este cuprinsul manualului tău.



### Unitatea 1

#### TOATE LA TIMPUL LOR

Cântarea vocală .....	6
Poziția, emisia naturală, respirația, dicția .....	6
Cântarea vocală în colectiv .....	8
Ascultarea și preluarea tonului. Semnalul de început. Sincronizarea cu colegii și/sau acompaniamentul .....	8
Portativul și cheia <b>sol</b> .....	10
Sunetele și notele <b>do, re, mi, fa, sol, la, si, do<sup>2</sup></b> .....	10
Proiect – Recreații muzicale .....	13
Evaluare .....	14

### Unitatea 2

#### LOCURILE DIN SUFLETUL MEU

Ritmul .....	16
Duratele de pătrime și de optime .....	16
Durata de doime .....	18
Măsura de două pătrimi .....	20
Învață să înveți – Cum să descifrezi un cântec .....	21
Pauza de pătrime .....	22
Pauza de optime .....	24
Măsura de patru pătrimi .....	25
Nota întreagă .....	26
Recapitulare .....	27
Evaluare .....	28

### Unitatea 3

#### DRAG MI-E CÂNTECUL ȘI JOCUL

Genuri muzicale: Dansurile .....	30
Hora .....	30
Învață să înveți – Ciorchinele .....	31

Tărășelul .....	32
Brăul .....	34
Alunelul .....	36
Proiect – Dansurile – comori românești .....	37
Recapitulare .....	38
Evaluare .....	40

### Unitatea 4

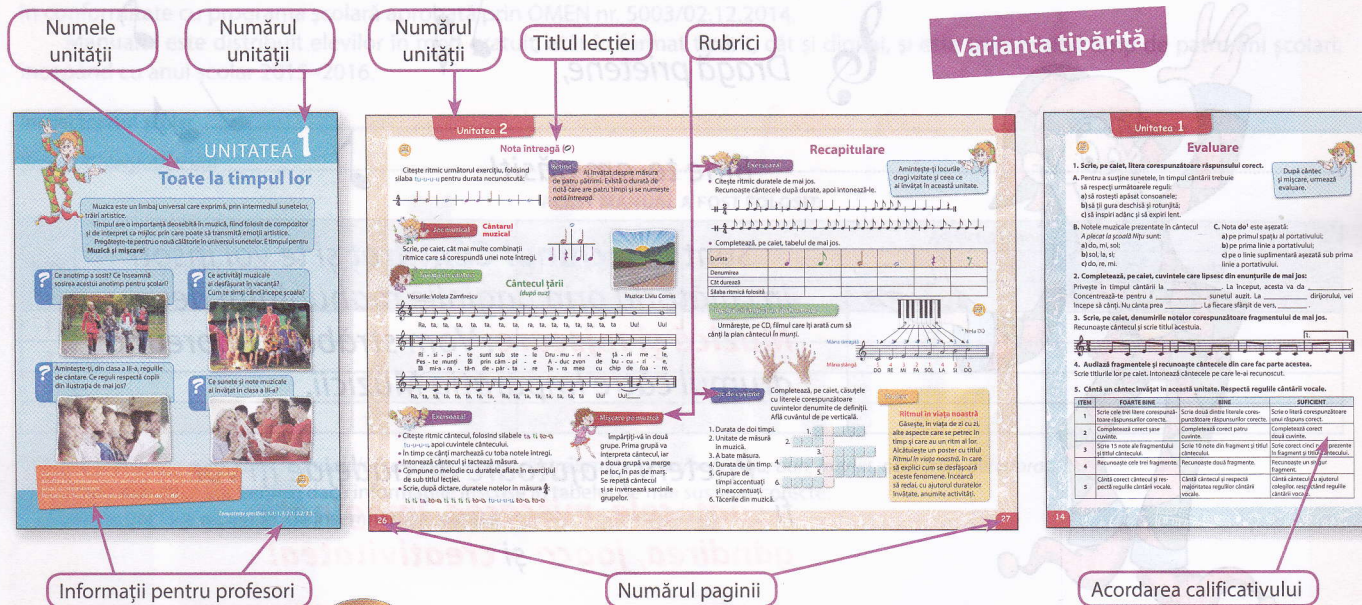
#### ARMONII DE IARNĂ

Melodia .....	42
Diferențierea înălțimilor sunetelor .....	42
Învață să înveți – Cum să compui o melodie .....	43
Sunetul și nota <b>re<sup>2</sup></b> .....	44
Genuri muzicale: Colindele .....	46
Învață să înveți – Explozia stelară .....	47
Legătura dintre text și melodie .....	48
Strofa și refrenul .....	48
Semnul de repetiție .....	50
Recapitulare .....	52
Proiect – E vremea colindelor .....	53
Evaluare .....	54

### Unitatea 5

#### COMORI NEPREȚUITE

Percuție corporală diversă .....	56
Sunetul și nota <b>mi<sup>2</sup></b> .....	58
Sunetele și notele <b>fa<sup>2</sup>, sol<sup>2</sup></b> .....	59
Învață să înveți – Cântă la un instrument .....	60
Recapitulare .....	61
Evaluare .....	63



## Varianta digitală



Forma electronică a manualului școlar are un conținut similar celei tipărite a manualului școlar și cuprinde, în plus, o serie de activități multimedia interactive de învățare (stative, animate, interactive).

Acest simbol te ajută să identifici paginile din manual cu activități multimedia de învățare.

Competențe generale și specifice, conform programei școlare pentru disciplina **MUZICĂ ȘI MIȘCARE**, clasele a III-a – a IV-a, aprobată prin OMEN nr. 5003/02.12.2014

- 1. Receptarea unor cântece pentru copii și a unor elemente simple de limbaj muzical**
  - 1.1. Receptarea unor cântece din folclorul copiilor, colinde, a unor lucrări accesibile din patrimoniul cultural, cu sesizarea unor diferențe de natură muzicală și de mișcare corporală/scenică
  - 1.2. Corelarea înălțimilor de sunete și a valorilor de note și pauze cu notația muzicală
  - 1.3. Sesizarea în cadrul cântecelor, a unor elemente de formă (repetiție/schimbare, alternanță strofă/refren)
- 2. Interpretarea de cântece pentru copii, cu mijloace specifice vârstei**
  - 2.1. Cântarea individuală, în mici grupuri, în colectiv, însoțită de elemente de mișcare cu diferențieri expresive
  - 2.2. Utilizarea notației înălțimilor sunetelor și valorilor ritmice ale notelor și pauzelor pentru însușirea unor cântece
- 3. Exprimarea unor idei, sentimente și experiențe prin intermediul muzicii și mișcării, individual sau în grup**
  - 3.1. Manifestarea unor reacții, emoții, sentimente sugerate de fragmente muzicale însoțite de dans
  - 3.2. Diferențierea anumitor caracteristici (muzicale și de mișcare) în exprimarea prin dans
  - 3.3. Improvizarea unor melodii, asociate cu mișcări corporale



# UNITATEA 1

## Toate la timpul lor

Muzica este un limbaj universal care exprimă, prin intermediul sunetelor, trăiri artistice.

Timpul are o importanță deosebită în muzică, fiind folosit de compozitor și de interpret ca mijloc prin care poate să transmită emoții artistice.

Pregătește-te pentru o nouă călătorie în universul sunetelor. E timpul pentru **Muzică și mișcare!**

? Ce anotimp a sosit? Ce înseamnă sosirea acestui anotimp pentru școlari?



? Ce activități muzicale ai desfășurat în vacanță? Cum te simți când începe școala?



? Amintește-ți, din clasa a III-a, regulile de cântare. Ce reguli respectă copiii din ilustrația de mai jos?



? Ce sunete și note muzicale ai învățat în clasa a III-a?



Cântarea vocală, în colectiv, în grupuri, individual. Poziție, emisie naturală, ascultarea și preluarea tonului, semnal de debut, dicție, sincronizare cu colegii și/sau acompaniament.

Portativul. Cheia sol. Sunetele și notele de la **do<sup>1</sup>** la **do<sup>2</sup>**.



## Cântarea vocală

## Poziția, emisia naturală, respirația, dicția\*



George Enescu spunea că „muzica este oglinda sufletului. Ea pornește din inimă și se adresează inimii”. Dar un cântec nu te poate emoționa dacă nu este cântat corect și expresiv, cu o voce plăcută.

## Amintește-ți din clasa a III-a!

- De ce este necesar să stai cu spatele drept în timp ce cânti?
- De ce trebuie să ții gura larg deschisă și rotundă?
- Ce se întâmplă dacă inspiri insuficient aer atunci când cânti?
- Cum trebuie să pronunți consoanele în timp ce cânti?



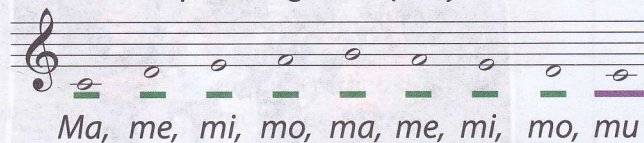
## Exersează!

- Stai relaxat, cu spatele rezemat, cu palmele în poală și inspiră adânc, pe nas, apoi eliberează aerul pe gură, numărând de la 1 la 8, apoi până la 10.

• **Joc: Baloane de săpun**

Inspiră, apoi expiră pe gură. Încearcă să sufli cât mai mult aer în timpul expirației, pentru a face un balon cât mai mare.

- Urmărește, pe CD, filmul care îți prezintă exerciții de încălzire a vocii.
- Intonează pe o singură expirație vocalizele\*\*:



## Învăță un cântec!

## Toamnă

(după auz)

Potrivit

Versurile și muzica: Florentina Chifu



1. Toam-nă, toam-nă, ai tre- cut în goa-nă Și-ai pic-tat pă - duri cu ar-gint și-a - ra - ră - mă.  
2. Și-n li - va - dă, proas-pe - te ne-a-duce, Pru - ne, me - re, pe - re, pier-sici, nuci.



Prin gră - dini bel-șug do - rit pre - sari: Var - ză, ro - șii, cea - pă, go - go - șari.  
Ne in-viți cu fruc - te mul-te-n poa-lă: Hai, co - pii, ve - niți din nou la școa-lă.

\* *dicție*: arta de a pronunța corect și clar un text vorbit sau cântat.\*\* *vocalize*: exerciții de încălzire a vocii, bazate pe vocale.